**Самоанализ педагогической деятельности**

**воспитателя**

**МБДОУ Детский сад № 26**

**г. Углегорска, Сахалинской обл.**

**Ивановой Юлии Петровны**

Я, Иванова Юлия Петровна, работаю в МБДОУ Детский сад № 26 воспитателем по изодеятельности с 2015 года. В 1988 году окончила Александровск – Сахалинское педагогическое училище. Педагогический стаж – 30 лет.

В течение своей педагогической деятельности работаю по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с применением ряда парциальных программ по изодеятельности. Работу в МБДОУ провожу с детьми всех возрастных групп. Организуя творческо-продуктивную деятельность (по рисованию, лепке, аппликации) в группе, неразрывно соединяю цели обучения, воспитания и развития детей. Своей задачей считаю необходимость развивать у детей интерес к творческой деятельности, миру искусства, найти и осуществить дифференцированный подход к каждому воспитаннику.

Для повышения эффективности непосредственно образовательной деятельности стараюсь целесообразно использовать все методы обучения, в соответствии с темой занятия и его местом в процессе обучения. Стараюсь делать занятия доступными, наглядными, интересными, познавательными.

Главная цель моей работы – развитие творческой личности, обеспечение полноценного психологического и эмоционального благополучия, воспитание в детях средствами искусства патриотических чувств, эмоционального отношения к окружающему миру, любви к природе, истории и традициям родного края. Формирую у своих воспитанников способность думать, рассуждать, доказывать, самостоятельно мыслить. В своей работе основываюсь на принципах личностно-ориентированного и деятельностного подхода. Стараюсь помочь ребенку реализовать свои потенциальные возможности, создавая ситуацию успеха для каждого воспитанника. Работаю над формированием навыков творческого, продуктивного мышления как важного условия всестороннего развития творческой личности посредством сочетания эмоционального и интеллектуального.

Осуществляю отбор эффективных методов, средств и форм образовательной деятельности, воспитания и развития дошкольников, применяю современные педагогические технологии, в том числе информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, технологии   развивающего обучения, проектной деятельности, проблемного обучения. Постоянно создаю условия для реализации творческих возможностей детей, достигая гармоничного единства между приобретением знаний, умений, навыков и эмоционально-ценностным отношением к изучаемому материалу.

Образовательный процесс с детьми осуществляю по составленной мной рабочей программе «Художественно-эстетическое развитие». Данная программа разработана для детей 3-7 лет на основе обновленного варианта комплексной программы ««От рождения до школы» и парциальной программы: И.А. Лыковой «Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки». При разработке своей программы я также использовала собственные наработки по применению нетрадиционных техник исполнения. Считаю, что все использованные мною компоненты гармонично вошли в единую программу, так как имеют общие задачи, главными из которых являются:

* развитие творческих задатков ребенка;
* получение художественно-познавательной информации через разные каналы: природный, предметный, социальный, мир искусства;
* формирование у детей дошкольного возраста целостных представлений о природе как живом организме.

Программа «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя перспективное планирование, составленное с учетом единого тематического плана МБДОУ, что способствует более эффективному усвоению детьми программного материала и позволяет в полном объёме реализовать принципы интеграции и комплексно-тематического построения образовательного процесса, что является необходимым условием реализации ФГОС.

В своей работе широко применяю нетрадиционные техники исполнения. В младшей группе это - рисование ладошкой, пальцами, штампами; аппликация обрывками цветной бумаги, дорисовка, наклеивание ватных шариков, ниток, толченой скорлупы, лепка из разноцветного теста и пр.

С детьми постарше – расширяем спектр изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по мокрому), способы различного наложения цветового пятна, техники пера, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефный» рисунок, «пуантилизм» и др. В аппликации я обогащаю опыт использования детьми разнообразных материалов и веществ (засушенные цветы, листья, семена, песок); формирую последовательность работы над сюжетной аппликацией, умение создавать коллаж; развиваю умение создавать разнообразные формы.

Для выполнения поставленных задач на занятиях по изодеятельности я использую следующие методы и приемы:

* Игру
* Детские игровые проекты;
* Творческое экспериментирование;
* Экскурсии;
* Образовательные прогулки;
* Использование синтеза искусства и интеграции видов деятельности;
* Использование современных информационных технологий;

и др.

Для исследования индивидуальных особенностей детей используют диагностику (2 раза в год). Со средней группы я начинаю выявление детей с предпосылками одаренности. Намечаю план работы, провожу индивидуальные занятия, стараюсь установить доверительные отношения с родителями, даю им необходимые рекомендации по развитию таланта их малыша.

Постоянно участвую в подготовке и проведении открытых мероприятий для городских и районных методических объединений. Выступаю на педагогических советах, консультациях, провожу семинары-практикумы для педагогов МБДОУ, родителей воспитанников.   Систематически выступаю на общих и групповых родительских собраниях с проблемой развития творческого потенциала у дошкольников, даю открытые занятия для родителей в рамках, проводимых в МБДОУ «Недель открытых дверей».

Мои воспитанники ежегодно являются участниками и победителями различных Всероссийских конкурсов прикладного и изобразительного искусства. Являюсь обладателем сертификата создания персонального мини-сайта на Международном педагогическом портале «Солнечный свет»; свидетельствами создания блога на международном образовательном портале МААМ.RU, об использовании информационно-коммуникационных технологий в распространении педагогического опыта.

В своей дальнейшей педагогической практике планирую продолжать углубленную работу по проектной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Инновационные педагогические технологии** |
| Художественно-эстетическое развитие | «Здравствуй зимушка-Зима», «Пасхальные чудо-писанки» (мини-музей), «В гостях у «Сказки» в «Теремке» (проект); «О чем говорит рисунок?»; «Цветные ладошки» (семинар-практикум, ИКТ). |
| Социально-коммуникативное развитие | «Мир мальчиков – мир девочек» (ИКТ; мозговой штурм); «Родные просторы» (ИКТ) |
| Познавательное развитие | «Такая разная осень» (проект); «Наш весёлый снеговик», «Птицы – наши друзья», «Здравствуй, ёлка!» (ИКТ; мини-музей), |
| Речевое развитие | «Речецветик» (ИКТ, проект); «Пальчиковые игры» (мини-музей), «Заставим трудиться язычок» (ИКТ игровые технологии). «Книга – это интересно» (проект и мини-музей, создание книг своими руками) |
| Физическое развитие | «Система оздоровления» (ИКТ), «Мы со спортом подружились» (семинар-практикум); «Учимся играя» (игровые технологии); «Здоровье детям» (ИКТ); «За здоровьем в детский сад» (долгосрочный проект). |
| Сотрудничество с родителями | Выпуск фотоотчёта на сайт МБДОУ «В гостях у «Сказки» в «Весёлые ладошки»; «Моя семья – моя радость» (ИКТ), «Организация изо уголка в домашних условиях», «Развиваем творчество детей дома» (ИКТ родительское собрание); «Семья на пороге школьной жизни» (ИКТ, практикум); «Творческие игры для детей в семье», (ИКТ; игровой тренинг). |

Для сохранения и укрепления здоровья моих воспитанников активно внедряю здоровьесберегающие технологии.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сотрудничество с родителями | Утренняя гимнастика и гимнастика после сна | Оздоровительно-игровой час |
| Использование нетрадиционного оборудования | Здоровьесберегающие технологии | Интегрированные занятия, спортивные праздники, развлечения и досуги |
| Гимнастика для глаз | Тестирование и мониторинг |
| Пальчиковая гимнастика | Здоровьесберегающие мероприятия |
| Динамические паузы | Подвижные игры | Релаксация под музыку |

Разнообразие форм и инновационных технологий в работе с родителями позволяют реализовать задачи пропаганды здорового образа, расширить кругозор родителей в области художественно-эстетического воспитания детей.

В детском саду, мной создана ИЗОстудия «Разноцветные ладошки» для ведения кружковой работы. Чтобы организовать дополнительную образовательную деятельность разработала парциальную программу «Разноцветные ладошки» которая направлена на развитие личности ребёнка, его творческого потенциала, способностей, интересов.

Планируя свою деятельность с детьми в инновационном режиме, стараюсь каждый день давать знания, обучать играя, что позволяет получить высокий результат совместной работы. Воспитанники моей группы отмечены грамотами, благодарностями, дипломами за участие или победу в различных конкурсах разного уровня.

Осуществляя рефлексию своей деятельности, я определяю, насколько последовательным, целенаправленным и эффективным было мое воздействие на моих воспитанников, в какой степени достигнут предварительно намеченный результат. В современных условиях модернизации образования планирую не только выбирать соответствующие методики и методы обучения детей, но и создать собственную их модификацию.

Использование инновационных технологий, различных форм работы, методов и приемов, позволит ребенку качественно освоить программу детского сада и в дальнейшем стать успешным учеником в школе.

**Автор: Иванова Юлия Петровна**

Должность: воспитатель  
Место работы: МБДОУ Детский сад № 26  
Месторасположение: Сахалинская область, г. Углегорск

Дата: декабрь 2020 года