**Коррекция собственной педагогической деятельности**

Я, Иванова Юлия Петровна,

воспитатель МБДОУ Детский сад № 26

г. Углегорска, Сахалинской обл.

Провела педагогическую работу по самообразованию на тему «**Приобщение детей дошкольного возраста к социальной действительности в процессе ознакомления с родным краем посредством художественной деятельности»** в период с 2015 по 2020 учебный год.

Для достижения цели определены следующие задачи:

* Формировать целостную картину мира у детей дошкольного возраста на основе представлений о социальной действительности;
* Стимулировать у детей познавательную активность, развивать любознательность, способствовать развитию образного, творческого мышления, воображения.
* Приобщить к истинно человеческим ценностям, культуре, искусству, народному творчеству, формировать эмоционально-ценностное отношение к объектам социальной действительности через художественное творчество. Вызвать интерес к изучению народного художественного творчества;
* Воспитывать заботливое и бережное отношение к родной природе.
* Прививать художественный вкус, развивать творческую фантазию;
* Апробировать данную тему на практике.

Исходя из цели и задач в содержание тематическо-перспективное планирование по изодеятельности в ДОУ представлен материал для приобщения детей к истокам родного края, к истинно человеческим ценностям, культуре, истории с учётом потребностей, интересов, эмоционально-образного восприятия мира дошкольников.

 Содержание структурированно по следующим темам:

 \* Папа, мама, я – семья.

 \* Я в мире человек.

 \* Природа родного края.

 \* Мои праздники

 \* Мой любимый город.

 \* Моя Родина.

 \* Моя родина - Сахалин

 \* Мой любимый детский сад и др.

План работы рассчитан на весь учебный год.

***Взаимосвязь специалистов***

Цель интеграции областей деятельности состоит в объединении усилий по решению конкретных педагогических задач. В данном случае цель интеграции состоит в формировании у детей целостной картины мира. В течение года воспитатель по изодеятельности проводит комплексные занятия совместно с воспитателями группы. Тематика занятий зависит от темы блока.

Помимо комплексных занятий с воспитателями группы, воспитатель по изодеятельности осуществляет интеграцию с профильными специалистами. С музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре, проводятся развлечения.

Слаженная интегрированная работа всех специалистов и воспитателей способствует развитию творческого воображения у детей, умению переключаться с одного вида деятельности на другой, умению передавать своё эмоциональное состояние посредством изобразительной деятельности.

***Работа с родителями***

**Выступления на родительских собраниях**

**Консультации и доклады для родителей:**

* **Сентябрь** «Как научить вашего малыша рисовать».
* **Октябрь** «Изобразительная деятельность в семейном воспитании».
* **Ноябрь** «Доклад на родительском собрании на тему: «Роль занятий по изобразительной деятельности для развития ребёнка».
* **Декабрь** «Тайный язык детского рисунка».
* **Январь** «Как организовать домашнее занятие по рисованию».
* **Февраль** «Ребёнок и рисование».
* **Март** «Нетрадиционные методы рисования в ИЗОтерапии».
* **Апрель** «Игры на листе бумаги или открой в себе художника».
* **Май** «Маленькие художники или что нужно знать об особенностях рисования дошколят».

**Организация выставок рисунков, поделок:**

 Подготовка детей к участию в конкурсах рисунков и творческих работ:

На уровне ДОУ:

1. декабрь: конкурс семейного творчества «Новогодняя мастерская».

2. январь: конкурс детского рисунка «Зимние чудеса». 3. февраль конкурс детского рисунка «Весёлые ладошки»;

 Конкурс детского творчества «Наши герои - Защитники Отечества». 4. март: конкурс детского рисунка «8 марта – день подарков»

5. апрель: конкурс детского творчества «Космические дали»; конкурс на лучшую Пасхальную композицию «Пасхальная радость»;

6. май: конкурс декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства «Марш Победы»; конкурс рисунка «Моя семья»;

7. Июнь: Конкурс детского рисунка «Безопасность на дороге»; выставка детских рисунков «Лето, лето ты какого цвета?»

8. Сентябрь: конкурс детского рисунка «Лето, ты какого цвета?»

9. Октябрь: конкурс детского рисунка «Моя Родина Россия»;

конкурс семейного творчества «Осенние фантазии».

10. ноябрь: конкурс детского рисунка «Краски осени»;

«Милой мамочки портрет».

 На муниципальном, районном и областном конкурсе: «Моя будущая профессия-спасатель!»; «Неопалимая Купина»; «Конкурс-выставка художественного творчества детей «Радуга творчества», посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945годов»; «Конкурс рисунков, посвящённый Дню семьи, любви и верности, Дню памяти святых чудотворцев – благоверных преподобных супругов Муромских князей Петра и Февронии»; «III Всероссийский конкурс рисунков по ПДД «Со светофоровой наукой по летним дорогам детства»; «Я выбираю спорт!»; Всероссийский конкурс детского творчества «Осень золотая» 2019/2020; Международный конкурс детских талантов и мастерства «Радуга» в номинации- конкурс декоративно-прикладного искусства «Зимние чудеса»

 *Всё это поспособствовало тому, что у детей повысилась познавательная активность, любознательность, интерес к традициям, культуре, искусству, появляется чувство любви и гордости за свой город, край, Родину.*

Проанализировав свой опыт работы по данной теме пришла к выводу, что для формирования исследовательских умений и подготовки личности «информированного общества» необходимо использовать ещё и новые передовые технологии в работе с детьми по ИЗОдеятельности. **Развивать** художественно-творческие способности в продуктивных видах детской **деятельности**(умение создавать художественный образ, самостоятельно выбирать материал, экспериментировать с ним при создании образа).

• Знакомить детей с произведениями **разных видов искусства***(живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство)* для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;

• Создать условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами, **изобразительными техниками**

 • Обогащать содержание детских работ; совершенствовать **изобразительные** умения во всех видах художественной **деятельности** с использованием информационно-коммуникационных технологий (**ИКТ**)

Для полноценного эстетического **развития** и формирования художественно-творческих способностей детей необходимы следующие условия.

Условия, которые способствуют **развитию творчества у детей**:

1. Планирование содержания и методов обучения, учитывая взаимосвязь всех видов **изодеятельности**.

2. Организация педагогического процесса на основе интеграции видов искусства, способствующего накоплению впечатлений, эмоций, опыта.

3. Использование **разнообразных** видов работы с детьми.

4. Предоставление **ребенку** возможности творить самостоятельно, доступность любого материала для **изодеятельности**.

5. Использование в дальнейшем результатов детского художественного творчества.

6. Создание творческой, доброжелательной атмосферы на каждом занятии, тактичное, внимательное отношение к каждому **ребенку**, уважение к его творчеству.

7. Предоставление возможности для совместного творчества.

8. Обогащение эмоционально-интеллектуального опыт **ребенка**.

Использовать на занятиях по изодеятельности не только традиционные методы и приёмы, но и видеометодики с использованием современных ИКТ. Что послужило выбором темы **«Развитие творческих способностей в изодеятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) у старших дошкольников»** для дальнейшей работы по самообразованию на 2020 -2025 г.